

ΑΙΜΑ

πια!

παίζουμε
μαθαίνουμε

ΔΕΝ ΦΟΒΟΜΑΣΤΕ



**ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ
ΘΕΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ**
από το Μουσείο Φυσιολογίας
της Ιατρικής Σχολής ΕΚΠΑ

προς τα Δημοτικά Σχολεία της Δυτικής Αττικής

Σχεδιασμός:



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Εθνικόν και Καποδιστριακόν
Πανεπιστήμιον Αθηνών

ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΥΓΕΙΑΣ - ΙΑΤΡΙΚΗ ΣΧΟΛΗ
Εργαστήριο Φυσιολογίας "Φυσιολογείον"



ΑΝΑΣΣΑ

Η δράση υλοποιείται με δωρεά από το Ίδρυμα Καπετάν Βασίλη & Κάρμεν Κωνσταντακόπουλου
στο πλαίσιο του προγράμματος «Σημεία Στήριξης» που συγχρηματοδοτούν 10 κοινωφελείς οργανισμοί.

Περιγραφή

Το πρόγραμμα **"Αίμα πια! Παίζουμε, μαθαίνουμε και δεν φοβόμαστε!"** είναι ένα **ζωντανό διαδικτυακό βιωματικό εργαστήριο** σε απευθείας σύνδεση με το Μουσείο Φυσιολογίας της Ιατρικής Σχολής του Εθνικού Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών. Το εκπαιδευτικό πρόγραμμα σχεδιάστηκε και υλοποιείται σε συνεργασία με την ΑΜΚΕ ΑΝΑΣΣΑ και την Science United Project Μη Κερδοσκοπική Οργάνωση.

Το εκπαιδευτικό πρόγραμμα αξιοποιεί επιστημονικά όργανα και μεθόδους του Μουσείου Φυσιολογίας για να φέρει τα παιδιά σε επαφή με το θέμα του αίματος και της προληπτικής ιατρικής, καταπολεμώντας τυχόν φόβους τους για την αιμοληψία και την οπτική επαφή με το αίμα.

Οι μαθητές/τριες έρχονται σε επαφή με **την διαδικασία της αιμοληψίας και της φυγοκέντρησης του αίματος μέσω βίντεο**, παρακολουθούν ζωντανά την **προετοιμασία παρασκευασμάτων του αίματος και παρατηρούν τα κύτταρα του αίματος στο μικροσκόπιο με τη βοήθεια ειδικής κάμερας**. Κάθε μαθητής/τριας **συμπληρώνει φύλλο εργασίας και κατασκευάζει μία πρωτότυπη χάρτινη φυγόκεντρο-παιχνίδι** με υλικά που στέλνονται στο σχολείο με τη μορφή κιτ.

Τεχνικά χαρακτηριστικά

Ηλικίες παιδιών:

Ε', ΣΤ' Δημοτικού

Διάρκεια:

90΄

Αριθμός παιδιών:

μέχρι 3 τμήματα
σε κάθε εργαστήριο
(25 παιδιά ανά τμήμα)

Διδακτικοί Στόχοι

A. Γνωστικοί Στόχοι

Με τη συμμετοχή τους στο πρόγραμμα Παίξε, μάθε και το αίμα μη φοβάσαι!, μέσα από βιωματικές δραστηριότητες και την παρακολούθηση ζωντανών πειραμάτων, τα παιδιά θα μπορούν:

- 1. να αναγνωρίζουν την σημασία του αίματος για το ανθρώπινο σώμα**
- 2. να απαριθμούν τα συστατικά του αίματος: πλάσμα, ερυθρά αιμοσφαίρια, λευκά αιμοσφαίρια**
- 3. να αναφέρουν βασικούς διαγνωστικούς δείκτες του αίματος και τη σύνδεσή τους με την υγεία**
- 4. να περιγράψουν την αρχή λειτουργίας της φυγοκέντρου**

B. Ψυχοκινητικοί Στόχοι

Μετά τη συμμετοχή τους στο εκπαιδευτικό πρόγραμμα Παίξε, μάθε και το αίμα μη φοβάσαι!, οι μαθητές/τριες θα μπορούν:

- 1. να σχεδιάζουν κύτταρα, όπως αυτά απεικονίζονται στο μικροσκόπιο**
- 2. να αποτυπώνουν με σχέδιο την εικόνα των δοκιμαστικών σωλήνων με αίμα, πριν και μετά τη φυγοκέντρηση**
- 3. να κατασκευάζουν μία φυγόκεντρο-παιχνίδι με χαρτόνι, σωληνάρια Eppendorf, νήμα και κλωστή**

Γ. Συναισθηματικοί Στόχοι – Στόχοι Στάσεων

Μετά τη συμμετοχή τους στο πρόγραμμα , οι μαθητές και οι μαθήτριες θα είναι σε θέση:

- 1. να δηλώνουν ότι αισθάνονται εξοικείωση με την αιμοληψία**
- 2. να αναγνωρίζουν τη χρησιμότητα των προληπτικών εξετάσεων**
- 3. να προωθούν και προς τους ενήλικες υγιή συμπεριφορά ώστε να εστιάζουν στην πρόληψη αντί της θεραπείας.**

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ

Ιδέα:

ομάδα ΑΝΑΣΣΑ

Επιστημονική επιμέλεια-έρευνα αρχαιικού υλικού Μουσείου Φυσιολογίας:

Αναστάσιος Φιλίππου, Φλώρα Ζαράνη, Ξένια Γαϊτανάρη, Παναγιώτης Λεμπέσης

Σχεδιασμός εκπαιδευτικού τμήματος εργαστηρίου:

Κατερίνα Τσικαλάκη και Science United Project

Σχεδιασμός εκπαιδευτικού τμήματος Kit:

ΑΝΑΣΣΑ & Science United Project

Εκτέλεση επιστημονικού μέρους εργαστηρίου:

Κατερίνα Τσικαλάκη

Περιγραφή και προετοιμασία χρήσης ιατρικών οργάνων:

Παναγιώτης Λεμπέσης

Σύνθεση αρχαιικών κειμένων και φωτογραφιών:

Ντόρα Ζαχαροπούλου

Δημιουργία kit υλικών:

Πέπη Ζαχαροπούλου

Εκτέλεση καλλιτεχνικού μέρους εργαστηρίου:

Ντόρα Ζαχαροπούλου

Οργάνωση παραγωγής προγράμματος:

Ντόρα Ζαχαροπούλου

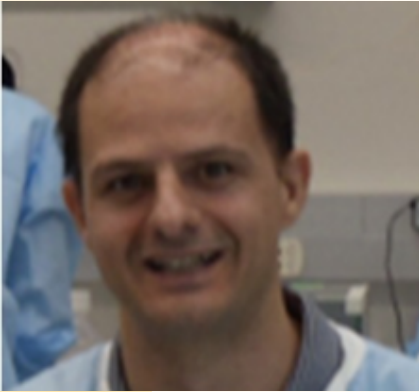
Γραφιστικά:

Ντόρα Ζαχαροπούλου

Επικοινωνία-Δημόσιες Σχέσεις:

Έλενα Γρίβα

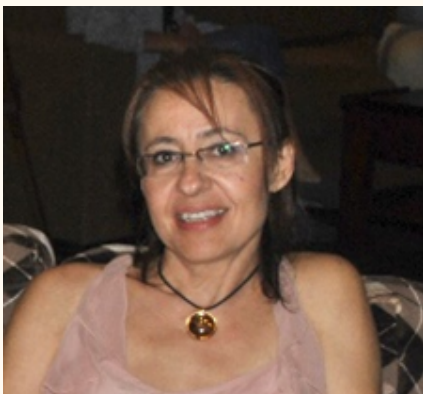
Βιογραφικά συντελεστών



Αναστάσιος Φιλίππου

Αν. Καθηγητής Πειραματικής Φυσιολογίας – Φυσιολογίας της Άσκησης, Ιατρική Σχολή, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών

Ο Αναστάσιος Φιλίππου είναι ιδρυτικό μέλος και πρόεδρος της Προσωρινής (2019) Διοικούσας Επιτροπής και νυν μέλος του ΔΣ του Ελληνικού Εθνικού Κέντρου "Exercise Is Medicine – Greece", Γενικός Γραμματέας, Αντιπρόεδρος και Πρόεδρος της Ελληνικής Εταιρείας Εργοσπιρομετρίας, Άσκησης και Αποκατάστασης (ΕΛΕΡΓΑ), υπήρξε Γενικός Γραμματέας και νυν μέλος του ΔΣ του "Ινστιτούτου Εφαρμοσμένης Φυσιολογίας & Άσκησης στην Ιατρική-ΙΕΦΑΙ" και μέλος 8 επιστημονικών εταιρειών. Τα ερευνητικά του ενδιαφέροντα εστιάζονται στη φυσιολογία και την κλινική φυσιολογία της άσκησης και έχει περισσότερες από 75 πλήρεις επιστημονικές δημοσιεύσεις σε διεθνή επιστημονικά περιοδικά (<https://scholar.google.com/citations?user=RL9hBHUA AAAAJ>), ενώ έχει συμμετάσχει στη μετάφραση και επιστημονική επιμέλεια βιβλίων καθώς και στη συγγραφή κεφαλαίων σε ξενόγλωσσα και ελληνικά βιβλία. Το επιστημονικό του έργο καλύπτει ευρύ πεδίο στη φυσιολογία της άσκησης και του σκελετικού μυός, για το οποίο έχει λάβει διεθνείς και ελληνικές διακρίσεις. Έχει πλούσια διδακτική εμπειρία σε προπτυχιακά και μεταπτυχιακά προγράμματα σπουδών (Ιατρική Σχολή, ΣΕΦΑΑ, Χαροκόπειο Πανεπιστήμιο, ΤΕΙ Φυσικοθεραπείας) και είναι επιβλέπων ή μέλος των συμβουλευτικών επιτροπών διδακτορικών διατριβών και διπλωματικών εργασιών περισσότερων από 90 μεταπτυχιακών φοιτητών των ανωτέρω Τμημάτων. Στο πλαίσιο των μεταδιδακτορικών του σπουδών (UPENN, ΗΠΑ) και συνεργασίας/χρηματοδότησης από την NASA, συμμετείχε στη μελέτη της μυϊκής ατροφίας των πειραματόζωνων της τελευταίας αποστολής της NASA στο διάστημα (STS-135).



Ξένια Γαϊτανάρη

Δρ. Οικονομικών της Υγείας, Εργαστηριακό και Διδακτικό Προσωπικό (ΕΔΙΠ), Εργαστήριο Φυσιολογίας, Ιατρική Σχολή, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών (ΕΚΠΑ)

Η Ξένια Γαϊτανάρη έχει πτυχίο Οικονομικών από το Οικονομικό Παν/μιο Αθηνών (ΕΚΠΑ), Διδακτορικό στα Οικονομικά της Υγείας από το Εργαστήριο Υγιεινής και Επιδημιολογίας της Ιατρικής Σχολής (ΕΚΠΑ). Από το 1993 έως το 2014 είναι διορισμένη στο Εργαστήριο Φυσιολογίας ως Ειδικό Τεχνικό Επιστημονικό Προσωπικό (ΕΤΕΠ). Από το 2014 έως σήμερα είναι διορισμένη στο Εργαστήριο Φυσιολογίας ως Εργαστηριακό Διδακτικό Προσωπικό (ΕΔΙΠ). Από το 2006 έως το 2012 ήταν υπεύθυνη για την διοργάνωση των επιστημονικών συναντήσεων της Ένωσης Καθηγητών της Ιατρικής Σχολής, ΕΚΠΑ. Από το 2008 έως σήμερα είναι υπεύθυνη για τον διοικητικό σχεδιασμό και την διαχείριση του Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών της Ιατρικής Σχολής «Μοριακή και Εφαρμοσμένη Φυσιολογία». Από το 2013 έως σήμερα είναι υπεύθυνη για την διοργάνωση της Επιστημονικής Ημερίδας «Ημέρες Φυσιολογίας στην Μανη».



Παναγιώτης Λεμπέσης

**Μοριακός Βιολόγος, επιστημονικός
συνεργάτης στο τμήμα Φυσιολογίας
της Ιατρικής Σχολής του ΕΚΠΑ**

Ο Παναγιώτης Λεμπέσης είναι μοριακός βιολόγος στο τμήμα φυσιολογίας της Ιατρικής Σχολής του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών. Είναι κάτοχος πτυχίου βιολογίας (BSc) και διδακτορικού τίτλου (PhD, Υπότροφος, Γενικής Γραμματείας Έρευνας και Τεχνολογίας, Ιατρική Σχολή Πανεπιστήμιο Αθηνών) με εκτεταμένη εμπειρία στην έρευνα και τη μοριακή διάγνωση. Σπούδασε στο Πανεπιστήμιο Concordia του Καναδά όπου και μεγάλωσε, και στο Πανεπιστήμιο του Connecticut των ΗΠΑ (Υπότροφος, Coles Family Foundation/March of Dimes Support). Το 1999 μετακόμισε στην Ελλάδα όπου είναι επιστημονικός συνεργάτης στο τμήμα φυσιολογίας της Ιατρικής Σχολής του ΕΚΠΑ και συμμετέχει στην επίβλεψη, εκτέλεση και καθοδήγηση πειραματικών διαδικασιών των υποψήφιων διδασκόντων. Είναι συν-συγγραφέας 58 δημοσιεύσεων σε διεθνείς επιστημονικά περιοδικά που αφορούν την παθοφυσιολογία των εντερικών επιθηλιακών κυττάρων, την μοριακή βιολογία του συνδρόμου Marfan και της χονδροδυσπλασίας τύπου Grebe, τη μοριακή σταδιοποίηση μεταστατικών καρκίνων και έχει συνεισφέρει κεφάλαια σε δύο βιβλία σχετικά με τον καρκίνο του προστάτη. Έχει διδάξει το μάθημα «Κυτταρική και Μοριακής Βιολογία της Γήρανσης» στο Πανεπιστήμιο Αθηνών» και έχει συντονίσει και διδάξει το μάθημα "Νευροβιολογία & Νευροανατομία» στο Μεταπτυχιακό Προγράμμα Νοσηλευτικής του Πανεπιστημίου Ανατολικής Αττικής". Επίσης, έχει διατελέσει επιστημονικός σύμβουλος και ειδικός εφαρμογών στον ιδιωτικό τομέα. Είναι δρομέας μεγάλων αποστάσεων με διακρίσεις και συμμετοχή σε τοπικούς, εθνικούς, και διεθνείς αγώνες.



Φλώρα Ζαράνη

**Δρ. Βιολογίας, Εργαστηριακό και
Διδακτικό Προσωπικό (ΕΔΙΠ),
Εργαστήριο Φυσιολογίας, Ιατρική
Σχολή, Εθνικό και Καποδιστριακό
Πανεπιστήμιο Αθηνών (ΕΚΠΑ)**

Η Φλώρα Ζαράνη έχει πτυχίο από το Βιολογικό Τμήμα του ΕΚΠΑ, Μεταπτυχιακό στην «Πληροφορική στην Εκπαίδευση», Διδακτορικό στην Κυτταρική Βιολογία και από το 2018 εργάζεται ως ΕΔΙΠ στο Εργαστήριο Φυσιολογίας της Ιατρικής Σχολής, ΕΚΠΑ, με γνωστικό αντικείμενο «Κυτταρική Φυσιολογία». Έχει εργαστεί επί σειράν ετών ως Συνεργαζόμενη Ερευνήτρια στο Ινστιτούτο Βιολογίας του Εθνικού Κέντρου Έρευνας Φυσικών Επιστημών "Δημόκριτος", ως Ειδική Επιστήμονας στο Τμήμα Βιολογίας του Πανεπιστημίου Αθηνών, ως Επιστημονικός συνεργάτης του Τμήματος Συντήρησης Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης του ΤΕΙ Αθηνών, ως Αναπληρώτρια και Μόνιμη Εκπαιδευτικός Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης, σε Γυμνάσια και Λύκεια, στην Κεντρική Υπηρεσία Υπουργείου Παιδείας και στο Κέντρο Εκπαιδευτικής Έρευνας, στην Αθήνα. Έχει δημοσιεύσει εργασίες της σε διεθνή περιοδικά και έχει συμμετάσχει σε πλήθος συνεδρίων και σεμιναρίων. Έχει εκπονήσει εκπαιδευτικά προγράμματα που έχουν εγκριθεί από το ΥΠΑΙΘ για την Πρωτοβάθμια και Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση και έχει σχεδιάσει και παρουσιάσει πρωτότυπες επιστημονικές και καλλιτεχνικές δράσεις που άπτονται της Βιολογίας, της Οικολογίας, της Φυσιολογίας και αφορούν την Αγωγή Υγείας και την προώθηση υγιών συμπεριφορών (αποφυγή καπνίσματος, σεξουαλική αγωγή, οδική συμπεριφορά, προώθηση της σωματικής άσκησης) στους νέους.



Ντόρα Ζαχαροπούλου

Ηθοποιός & σκηνοθέτης
καθηγήτρια υποκριτικής
πτυχιούχος Γεωλογικού Τμήματος
ΕΚΠΑ

Είναι απόφοιτος της Δραματικής Σχολής Διομήδη Φωτιάδη, πτυχιούχος του Γεωλογικού Τμήματος του Πανεπιστημίου Αθηνών και απόφοιτος του Αμερικανικού Κολλεγίου Αθηνών (Pierce College).

Ως ηθοποιός έχει συνεργαστεί με το Θέατρο Τσέπης, το Δημοτικό Θέατρο Περιστερίου, με το Θέατρο της Σιωπής της Α. Κράλλη, το ΔΗ.Π.Ε.ΘΕ Κοζάνης και άλλα. Έχει συμμετάσχει στις τηλεοπτικές σειρές Έτσι ξαφνικά, Επτά θανάσιμες πεθερές, Camera Café, Είσαι πολύ αλήτης τελικά, Ένας μήνας και κάτι, Λούφα και παραλλαγή, στο Λουτρό των Αέρηδων και στην ταινία Close...so close της Στέλλας Θεοδωράκη.

Το 2009 ίδρυσε μαζί με τη Μαρία Πάνου την ομάδα «Άνασσα». Την άνοιξη του 2010 παρουσίασαν την πρώτη τους παραγωγή Γυάλινα Πηγάδια (σκην. Π. Αδάμ). Τον Σεπτέμβριο του 2011 η Άνασσα παρουσίασε Το Απόκρυφον Σημείον (σκην. Ντ. Ζαχαροπούλου) στο Λουτρό των Αέρηδων ενώ το έργο ανέβηκε για δεύτερη φορά στο Μουσείο Νεότερης Κεραμικής τον Μάιο και τον Ιούνιο του επόμενου έτους. Από το 2014 σκηνοθετεί παραστάσεις και σχεδιάζει εκπαιδευτικά εργαστήρια για παιδιά και ενήλικες με θέματα μέσα από τη διδακτέα ύλη της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης.



Έλενα Γρίβα

Θεατρολόγος, Θεωρητικός Τέχνης,
Δημόσιες Σχέσεις, υπεύθυνη
διοργάνωσης εκδηλώσεων και
επικοινωνίας ΜΜΕ

Είναι απόφοιτος του τμήματος Θεατρικών Σπουδών και έχει κάνει μεταπτυχιακές σπουδές στην Ιστορία και Θεωρία Θεάτρου (Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών) και στη Μουσειολογία (Πανεπιστήμιο Westminster, Λονδίνο). Από το 2008 έως το 2011 ήταν υπεύθυνη διοργάνωσης εκδηλώσεων, επικοινωνίας και επιμέλειας του Αρχείου στο Μουσείο Σπύρου Βασιλείου. Έχει εργαστεί ως θεατρολόγος σε θεατρικές παραγωγές και από το 2014 ασχολείται με την επικοινωνία και τη διοργάνωση πολιτιστικών εκδηλώσεων (Θέατρο Πόρτα – Παράλληλο Πρόγραμμα Μουσικής και Χορού, Θέατρο οδού Κεφαλληνίας, Χοροχρόνος ΑΜΚΕ, προγραμματισμός παραστάσεων για το θεματικό πάρκο «ChristmasFactory» στην Τεχνόπολη του Δήμου Αθηναίων, Φεστιβάλ Reborn in Athens – Θέατρο Θησείων κ.α). Από το 2017 είναι βασικός συνεργάτης της ομάδας ΑΝΑΣΣΑ στους τομείς της οργάνωσης παραγωγής και της επικοινωνίας – δημοσίων σχέσεων.



Κατερίνα Τσικαλάκη

**Βιολόγος, εκπαιδευτικός,
Τμήμα Βιολογίας του
Καποδιστριακού Πανεπιστήμιο
Αθηνών, μεταπτυχιακό στην
«Διδακτικής της Βιολογίας»**

Η Κατερίνα Τσικαλάκη γεννήθηκε και ζει στην Αθήνα. Είναι συνιδρύτρια και υπεύθυνη εκπαίδευσης της Science United Project Μη Κερδοσκοπικής Οργάνωσης. Σπούδασε Βιολογία στο Πανεπιστήμιο Αθηνών, όπου και ολοκλήρωσε το μεταπτυχιακό πρόγραμμα «Διδακτικής της Βιολογίας». Εδώ και 15 χρόνια εργάζεται για την επικοινωνία και τη διδασκαλία της βιολογίας και των φυσικών επιστημών γενικότερα. Έχει διατελέσει υπεύθυνη εκπαιδευτικών δράσεων στον ΑΡΧΕΛΩΝ-Σύλλογο για την προστασία της θαλάσσιας χελώνας (2019-20), δασκάλα φυσικών επιστημών για την ΜΚΟ ΕΛΙΞ και το Βρετανικό Συμβούλιο στο πρόγραμμα Εκπαίδευση για την Ένταξη της UNICEF (2018-19) και βιολόγος για την Διαδραστική Έκθεση Επιστήμης και Τεχνολογίας του Ιδρύματος Ευγενίδου (2007-16). Έχει παρουσιάσει εργασίες της σε συνέδρια για την Βιολογία στην εκπαίδευση, έχει συνεισφέρει/επιμεληθεί εκπαιδευτικά εγχειρίδια και εργαλεία της UNICEF. Έχει σχεδιάσει και υλοποιήσει εκπαιδευτικά προγράμματα για την περιβαλλοντική πρωτοβουλία Healthy Seas, τη Δημοτική Βιβλιοθήκη Καλλιθέας, την Παιδική Βιβλιοθήκη Δήμου Χαλανδρίου «Μίμης Βασιλόπουλος», το House of Makers, το Παιδικό Φεστιβάλ Αγίου Νικολάου και άλλους φορείς.

art unlocks the world of science



Αριθμός Μητρώου Πύλης
Πολιτιστικών Φορέων:

932

e-mail:

anassa.art@gmail.com

Website:

<https://anassaart.gr/>

τηλέφωνα επικοινωνίας:

6977353886 &

2105013404